

Νέα & Ιστορίες, Νέα

Τρεις ημέρες αφιερωμένες στον Δημήτρη Παπαϊωάννου

05 Ιαν, 2023



Ο κορυφαίος Έλληνας σκηνοθέτης, χορογράφος, εικαστικός, περφόρμερ και σχεδιαστής σκηνικών, κοστουμιών και φωτισμών που μαγεύει το κοινό στα μεγαλύτερα φεστιβάλ και θέατρα του κόσμου βρίσκεται

στο επίκεντρο ενός τριήμερου συνεδρίου, στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, από τις 11-13 Ιανουαρίου 2023.

Το συνέδριο με τίτλο: «Προσεγγίζοντας το έργο του Δημήτρη Παπαϊωάννου: Από το οικείο στο οικουμενικό» σκοπό έχει να φωτίσει το πολυσύνθετο έργο του Παπαϊωάννου από διαφορετικές οπτικές και αφετηρίες. Στο συνέδριο θα συμμετάσχει πλήθος ομιλητών από διαφορετικά πεδία, όπως από τις παραστατικές τέχνες, τη μουσική και την ιστορία της τέχνης.

Το συνέδριο διοργανώνεται από το Ερευνητικό έργο «Γένεσις: Γενετική Έρευνα και Ψηφιακή Οπτικοποίηση στις Παραστατικές Τέχνες», τη Μουσική Βιβλιοθήκη «Λίλιαν Βουδούρη» του Συλλόγου Οι Φίλοι της Μουσικής και το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών. Η διοργάνωση υποστηρίζεται μεταξύ άλλων από το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (ΙΣΝ).
